Culture del pellegrinaggio in Italia e Giappone

Pilgrimage Cultures in Italy and Japan

Giornata di studi internazionale

23 settembre 2025 | ore 15-18.30 **DAMSLab Teatro** Piazzetta Pasolini 5/b Bologna



ore 15.00 - Sessione I

Modera Lorenzo AMATO (Università di Tokyo)

Fabrizio LOLLINI (Università di Bologna)

Esperire il sacro: qualche osservazione sul pellegrinaggio medievale tra Occidente e Oriente

DOI Hideyuki (Università di Tokyo)

Leggere i segni degli "Atti di adorazione" di Mishima Yukio a cent'anni dalla nascita

Matteo CASARI (Università di Bologna)

Percorrere la Via: viaggi, pellegrinaggi e ascesi nel teatro nō

AKIYAMA Akira (Università di Tokyo)

Fundraising Activities in Medieval Kumano, mainly on Etoki-Performance by Kumano Bhikkunis

MATSUZAKI Teruaki (Università di Tokyo Kasei Gakuin)

Costruzione, restauro e finanziamento dell'area sacra di Kumano

ore 17.15 – Performance di etoki col Mandala di Nachi (Kumano)

Con la monaca (Bhikkhuni) IKUMA Midori (Kumano Nachi Guide Association)

Ore 18.00 - Tavola rotonda

Intervengono: AKIYAMA Akira (Università di Tokyo), Lorenzo AMATO (Università di Tokyo), Matteo Casari (UNIBO), DOI Hideyuki (Università di Tokyo), IKUMA Midori, Fabrizio LOLLINI (Università di Bologna), MATSUZAKI Teruaki (Università di Tokyo Kasei Gakuin), Diego PELLECCHIA (Università Sangyo Kyoto/Università di Bologna).

Organizzato da:

Dipartimento delle Arti, Università di Bologna Graduate School of Humanities and Sociology, The University of Tokyo Comune di Shingu

Nell'ambito delle iniziative DAMSLab

Per informazioni: matteo.casari@unibo.it



